

네오아트센터 개관기념 오픈 초대전

**NEDArt**

**새로운시작**

**강석범**

소망-과거로부터

**김경섭**

소풍-87.5

**김미향**

Dance

Dance-1

**김윤섭**

Old School-painter and model

Old School-Matisse

**박영학**

단아한풍경21-16

단아한풍경21-17

**박진명**

봄은 언제나 온다

**사운택**

Whoosh!

**최민건**

a border line between-22-3123

**황학삼**

서있는 사람들

서있는 사람들

KANG, SUK BUM

## 강석범

### 학력

충북대, 경희대대학원졸업(미술교육전공),  
공주대영상예술대학원졸업(영상학전공)

### 전문분야

예술교육, 영상, 암각화

### 개인전

12회 (갤러리 KOSA, 갤러리테마9, Gallery H,  
대청호미술관, 청주예술의전당 등)

### 해외전 및 기타 초대전

프랑스, 일본, 중국 등 해외전 및 기타 초대전 200회

### 문화예술칼럼니스트

2017~현재 충청타임즈 '예술산책', 2012~2013 중부매일 '문화칼럼'

### 주요논문

모네작품에 나타나는 영상특성(한국CONTENT학회)  
영상의미학예술학적과제(한국미학예술학회)

### 대표수상

대전광역시미술대전 "대상"

### 기타

한국미술협회, 한국조각가협회, 한국미술협회충청북도지회부회장,  
충청북도미술대전운영위원





소망-과거로부터 80x30x60cm  
브론즈 2015

KIM, KYOUNG SUB

## 김경섭

### 학력

중앙대학교 대학원 서양화학과 졸업  
서원대학교 예술대학 미술학과 졸업

### 전시

개인전 16회

2020 One Fine Day <탐스커버리, 서울>

2019 조작된 기억 <인영갤러리, 서울>

2017 어느 멋진 날 <유나이티드 갤러리, 서울>

2016 방치되어온 기억들의 자리바꿈 <아트스페이스 H, 서울> 등  
그룹전 다수.

### 기타

현) 호서대학교 강사





소풍-87.5. 91x116.8cm  
Oil on canvas 2023

KIM, MU HYANG

## 김미향

### 학력

2001년:홍익대학교 미술대학원 판화과 졸업(M.F.A)

1986년:홍익대학교 미술대학 서양화과 졸업(B.F.A)

### 개인전

1992, 1998, 2001, 2002, 2005, 2014, 2015, 2021

(서울, 청주, Japan, Canada)

### 아트페어

2000, 2003, 2013~2022

(충북 아트페어, 남송국제아트쇼, 서울아트쇼, SOAF, 아트 부산, 울산, 창원, 아트 에디션)



## 수상

2013: Best popular Artist- Cheongju International Art Fair  
2010, 2012: Biennial International Miniature Print 6th, 7th (Vancouver)  
2010: Selected Prize at The 14th International Biennial print Exhibition, R.O.C.  
2009: First Prize at the "Open Print Show" (Vancouver)

## 그림전

1986-2023: 200회 이상  
(Korea, Japan, Canada, USA, France, Taiwan, China)  
기획전 Layers: Print&Beyond (Buranby Art Gallery Vancouver)  
동덕아트갤러리 기획전 "다중형질" (동덕아트갤러리, 서울)  
진천 판화미술관 증축개관전 초대  
울산 국제목판화비엔날레 초대전

## 소장

교토 세이카 대학 (일본), 요코하마 미술관 (일본), 공군 사관학교 (대한민국),  
COMOX 아트 갤러리 (캐나다), 큰빛교회 (캐나다), 금천교회 (대한민국), 버나비  
아트 갤러리 (캐나다), 청주시립미술관 (대한민국)



**Dance** 120x202cm  
Hanji paper casting 2021



**Dance2** 120x202cm  
Hanji paper casting 2021

KIM, YUN SEOB

## 김운섭

### 개인전

- 2022 <Confused Situation>, 스페이스제인앰클레어, 서울
- 2020 <마계인魔界人>, 청주미술창작스튜디오, 청주
- 2019 <올드스쿨 스페이스>, 오뉴월 이주현, 서울
- 2019 <모자의 형식>, 수류현, 진주
- 2017 <REPORT 인디프레스 서울>, 쉼마미술관, 청주
- 2016 <순례자-순교자, 이세상은 너무 오래돼서 새로운 게 없어요>, 갤러리 조선, 서울/ 설미재 미술관, 가평

### 단체전

- 2022 매끄러운 돌밭, 쉼마미술관, 청주
- 2022 <경쾌한 자서전>, 도잉아트, 서울
- 2020 <혼재 MINGLE>, 미메시스 아트뮤지엄, 파주
- 2020 <유령의 구조>, 오뉴월 이주현, 서울
- 2020 <뽁뽁뽁>, 아트스페이스휴, 파주
- 2018 <경험의 궤도>, 스페이스k, 과천, 서울





**Old School-painter and model** 130x162cm  
Oil on canvas 2019



**Old school- Matisse** 91x65cm  
Oil on canvas 2019



PARK, YOUNG HAK

## 박영학



### 학력

청주대학교 대학원 회화학과 및 동대학원 졸업

### 개인전(23회)

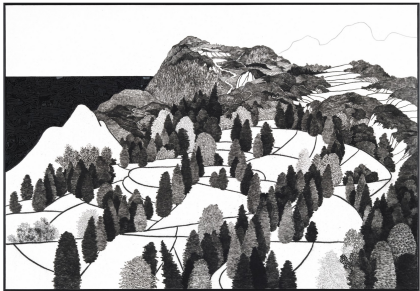
- 2023 갤러리마노, 서울
- 2022 영은미술관, 경기
- 2021 스페이스몸 미술관, 청주
- 2019 Galleryartpark, 칼스루헤, 독일
- 2018 박영덕 화랑, 서울
- 2017 LEE galerie BERLIN, 독일
- 우민아트센터(올해의좋은작가수상전), 청주

### 단체전

- 2022 Kiaf Seoul, 코엑스, 서울
- 2021 또다시 흐르기로 작정하였다, 수원미술전시관, 수원
- 땅은 잠든 적 없어, 아트스페이스 광고, 광고
- 2020 아트스튜디오 인트로전, 푸른지대창작센터, 수원
- 2019 Asia Art Connection, 유진갤러리, 서울
- 동경아트페어, 동경, 일본 외 다수

### 레지던시

- 2022 영은미술관 창작스튜디오 12기 입주작가(장기)
- 2020 푸른지대창작센터 1기 입주작가(장기)
- 2010 청주미술창작스튜디오 4기 입주작가(장기)



단아한 풍경21-17 80x116cm  
장지, 방해밀, 목탄, 솜 2021



단아한 풍경21-17 80x116cm  
장지, 방해밀, 목탄, 솜 2021



PARK, JIN MYUNG

## 박진명

### 학력

청주대학교 예술대학 회화학과 및 동대학원 졸업

### 개인전

개인전 15회

2021 로컬프로젝트 잔상의 기록, 청주시립미술관, 청주

2020 갤러리 자인제노, 서울, 한국

2019 숲속 갤러리, 청주, 한국

2017 갤러리 자인제노, 서울, 한국

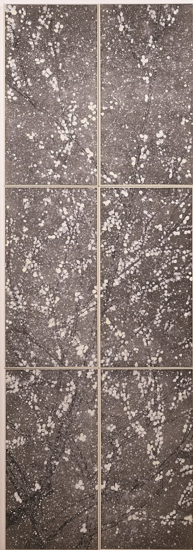
2016 갤러리 H, 청주, 한국

2011 모리스갤러리, 대전, 한국

2010 GALERIE PICI, 서울, 한국

청주미술창작스튜디오, 청주, 한국 외 기획, 국제전 다수





봄은 언제나 온다 57.4x165cm  
종이위 먹, 과슈 2019

SA, YUN TAEK

## 사운택



### 학력

국민대학교 대학원 미술학과 회화전공 박사과정 졸업(최종학력)

### 개인전

2022. 《장도-물성적 사태-조각적 회화》, GS칼텍스재단 장도 전시관, 여수/장도  
2021. 《사실, 소년은 즐기고있었다》, 인디프레스 갤러리, 서울 외 10회

### 그룹전

2001~ 2000년대 이후 포스트 경향의 회화성 탐색과 일상의 환경에 접속하는  
2022.

시공간의 운동성 탐구에 관한 기획초대전 다수 참여, OCI미술관, 서울  
소마미술관, 서울, 세종문화회관미술관, 서울, 일민미술관, 서울,  
서울시립미술관, 아르코미술관, 서울, 대전시립미술관, 광주시립미술관 외 다수

### 프로젝트

2017~ 예술로기획사업 리더예술인에 관한  
자전적 내러티브 탐구 및 지역예술감독의

2020. 정체성에 관한 내러티브 탐구,  
한국연구재단 B유형 학술연구교수 선정 프로젝트

2017. 청주공예비엔날레 디렉터스테이블 미술감독 외 다수



**Whoosh!** 132x193.9cm  
Oil on canvas 2021

CHOI, MIN GUN

## 최민건

### 개인전

2017년 a borderline between 최민건 개인전 (충북문화관, 숲속갤러리)  
2017년 a borderline between 최민건 개인전 (리디아 갤러리, 서울)  
2016년 a borderline between 최민건 개인전 (충북현대백화점 H갤러리)  
2013년 a borderline between 최민건 개인전 (대전롯데갤러리) 외 12회

### 그룹전

2022년 춘풍나가사키 (나가사키 브리크홀)  
2021년 한일예술통신 일상&선물 (충북문화관 숲속갤러리)  
2021년 청주교육대학교 교수전 (청주교육대학교 미술관)  
2021년 한일예술통신 온도 (더 교토터미널) 외 150여회



**a borderline between-22-3123** 100x224cm  
Acrylic on canvas 2022

HWANG, HAKSAM

## 항학삼



### 개인전

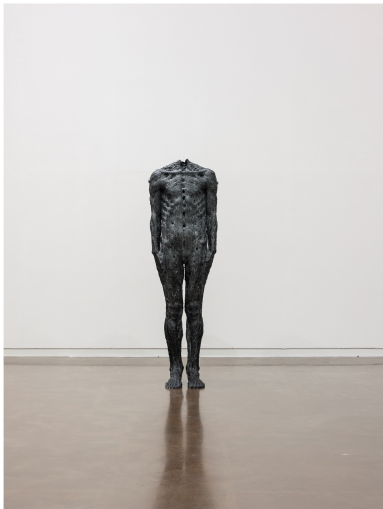
- 2020 '서있는 사람들'- 청주 미술 창작스튜디오(청주)
- 2018 MUTE-웅크린 사람들-청주 시립 미술관 오창 전시관 (청주)
- 2018 'human stain'-첵터투미술관 (서울)
- 2016 '불완전한 기동展'-청주 시립 대청호 미술관 (청주)
- 2012 '바람 부는 날'- 청주시립대청호 미술관(청주)

### 단체전

- 2022 '하이브리드 바톤: 비정형의 향연' 갤러리 바톤(서울)외 다수



서있는 사람들 190x45x45cm  
Frp 2020



서있는 사람들 190x45x45cm  
Frp 2020





**NEO**Art

충북 청주시 상당구 수암로 37(수동)