

네오아트센터 1주년 기념 초대전

Two eyes and thoughts

두개의 시선(視線)

김순식

KIM, SOON SIK

2024. 4. 11. THU - 6. 2. SUN

N1, 2관

NEO Art 수암골문화공간

김순식

Kim Soon Sik,



중국 징더전시 도자연구소 연구위원

(중국청화백자 회화기법연구, 중국 고급공예미술사 자격)

현재) 중국 징더전에서 활동 중(징더전 국제도자스튜디오/징더전 대학 레지던시)



학력

경기대학교 미술대학 회화과 및 미술교육대학원 졸업

단국대 도예과 조형예술학 박사과정

작가 작업실 공방

-이천 에스파크, 갤러리 더 화

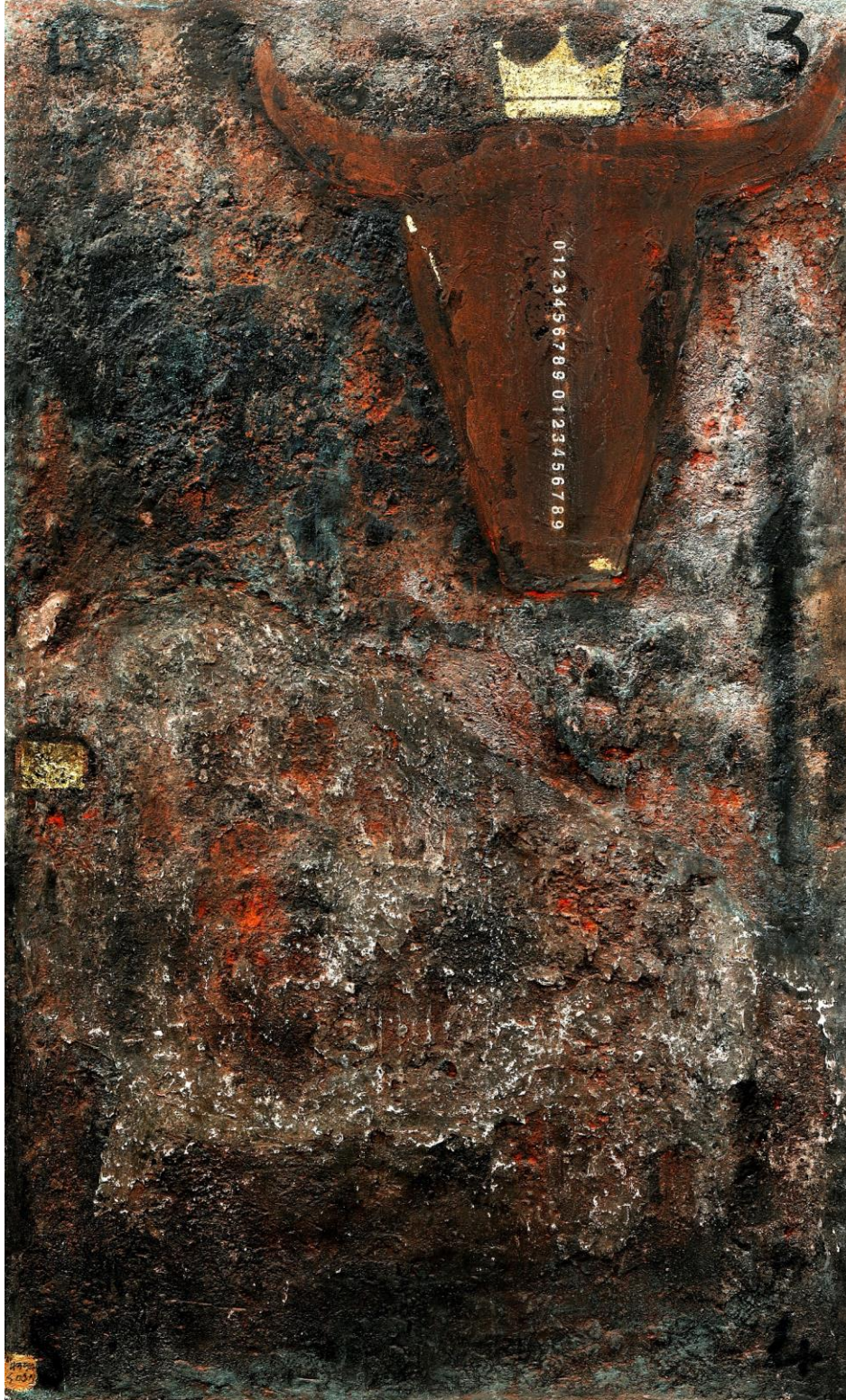
Gallery & Studio The Hwa

경기도 이천시 신둔면 도자예술로 99번길 41 갤러리 더 화



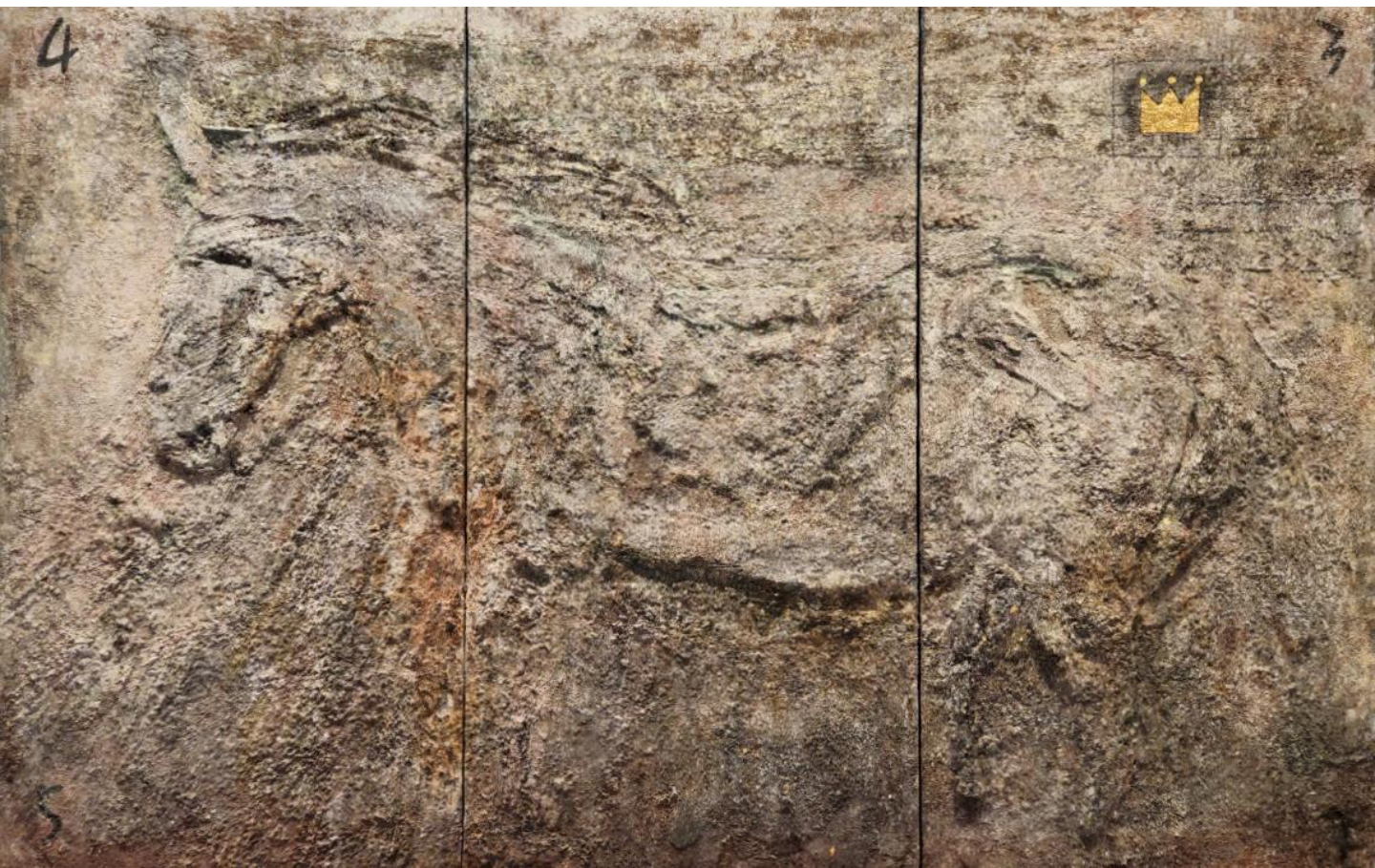
N0.1 의식의 퇴적(堆積)

360x240cm (3pcs)
ceramic in fresco, 2022



NO.2 의식의 퇴적 (堆積)

120x240cm
ceramic in fresco, 2022



NO.4 의식의 퇴적 (堆積)

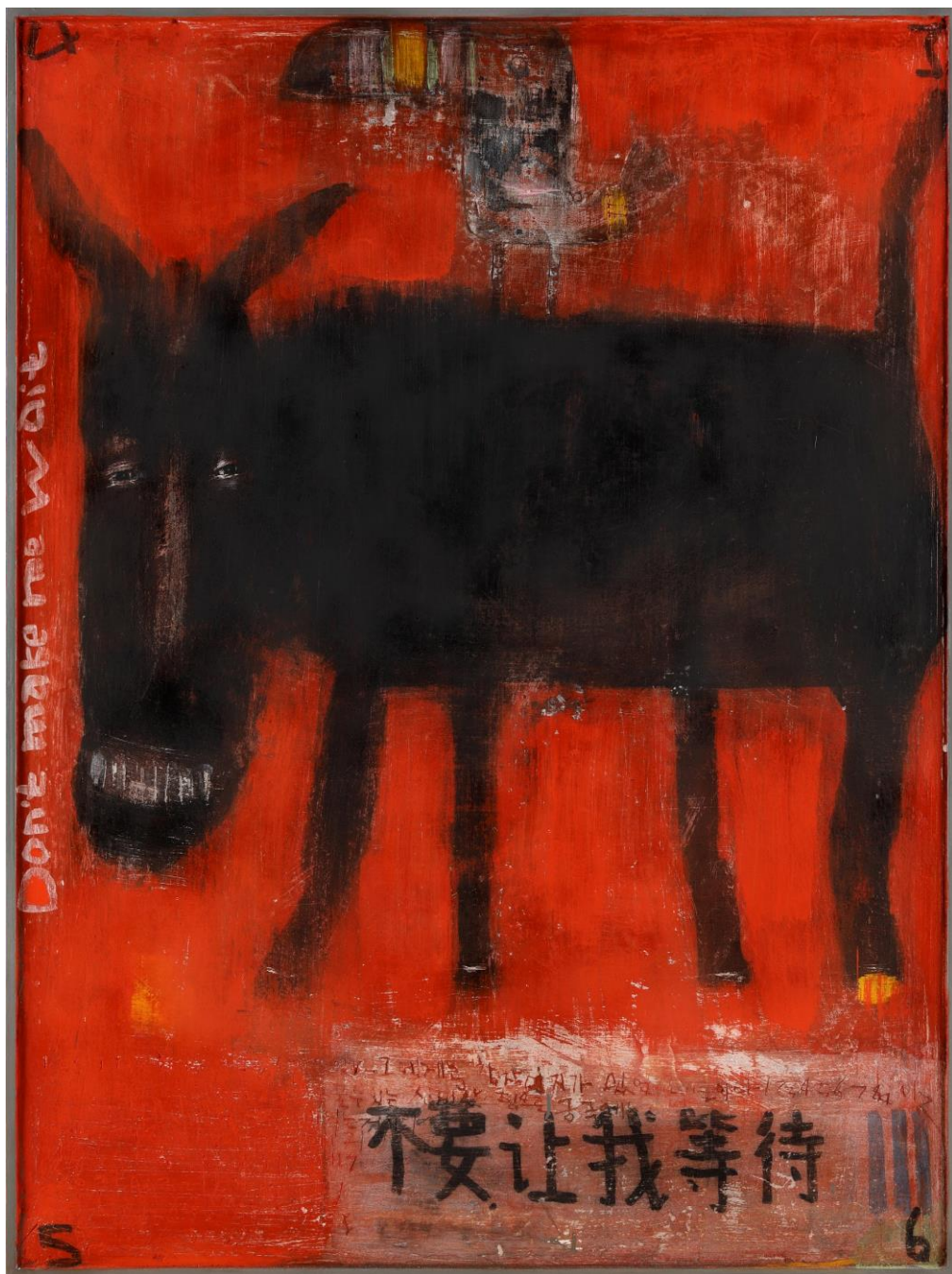
360x240cm (3pcs)
fresco (materiaux mixtes) 2024



N0.5 의식의 퇴적 (堆積)

115x96cm

Fresco (materiaux mixtes), 2024



NO.6 의식의 퇴적 (堆積)

99x133cm

fresco a secco (건식벽화기법), 2023

NO.7 의식의 퇴적(堆積)

132x164cm

fresco a secco(건식벽화기법), 2023





NO.9 기록된 사유 (思惟)

118x60cm

백자도자판 청화·상회 금·은 회화·혼합재료기법, 2024

NO.10 기록된 사유(思惟)

171x40.5cm

백자도자판 청화·상회 금은 회화, 2024



NO.11 기록된 사유(思惟)

171x83cm

백자도자판 청화, 철사, 진사, 상회, 금, 은 회화, 2020





NO.12 기록된 사유 (思惟)

172x42cm

백자도자판 색유 회화.상회 옷칠금박, 2024



NO.13 기록된 사유 (思惟)

82.5x43.5cm

백자도자판 청화·상회 금·은 회화, 2024

NO.14 기록된 사유(思惟)

57x114cm

백자도자판 청화.색유.상회 금.은 회화, 2024





NO.17 기록된 사유(思惟)

30x55x58cm

백자소지조각, 고대청화파편, 화회청화, 상회 금, 은 회화, 2024



NO.18 기록된 사유 (思惟)

32x36x52cm

백자소지조각, 고대청화파편, 화회청화, 상회 금, 은 회화, 2022

김순식 Kim, Soon Sik

경기대학교 미술대학 회화과 및 미술교육대학원 졸업
단국대 도예과 조형예술학 박사과정

중국 징더전시 도자연구소 연구위원(중국청화백자 회화기법연구, 중국 고급공예미술사 자격)

현재) 중국 징더전에서 활동 중(징더전 국제도자스튜디오/징더전 대학 레지던시)

NEO Art

관람시간

관람일 11:00-19:00 (평일, 주말, 공휴일)

휴관일 매주 월요일(전시 준비일), 추석 및 설날

네오아트센터

충북 청주시 상당구 수암로 37 T. 043-278-2700

© 2024 Neo art center All Rights Reserved.



QR코드를 스캔하면
“두개의 시선(視線)展”을
전자도록으로 만나 볼 수 있습니다.



김순식 작가
네오아트VR
N1, 2